EL KARDECIANO

REVISTA ESPÍRITA FERROLANA -:- AFECTA A LA F. E. E.

Dirección: Rodrigo Sanz: Canalejas, 165 1.° el Ferrol | ADMINISTRACIÓN: ELIAS LÓPEZ Cantón de Molins, 2 -2.° el Ferrol | Número 1.° (gratis) Los siguientes: a 20 céntimos

Sábado, 1.° Septiembre 1934


ALLAN KARDEC

Presentación

Un grupo de espiritistas que hace cinco años viene aquí tanteando su camino, y que hace 18 meses parece haber tomado ruta bajo el nombre significativo «Amor y Caridad», ha sentido ahora la necesidad de una revista que, informando de su modesta obra a quien guste enterarse de ella, informe a sus propios adheridos de la gran obra que el Espiritismo está realizando en el mundo.

Profesa el Grupo el ideario cardeciano (y de aquí el título de su revista), pero sin hacer de él una fé cerrada a cualquier ampliación y hasta rectificación doctrinal que venga tan obligada por nuevas evidencias que el mismo Cardecio la hubiera recibido y propagado.

«Amor y Caridad» admira al Maestro por sus libros, pero le ama por la obra generosa y abnegada de su vida. Venera su memoria por el valer y por el valor de aquel hombre sabio y laborioso, modesto y manso, firme y tenaz, que arrostró sonrisas, burla y descrédito por dar testimonio de la verdad y por exponerla en un cuerpo de doctrina que aun espera mejora... Porque Hipólito Denizart Rivail sigue siendo el mayor Maestro del Espiritismo occidental —digamos, si os place, del Espiritismo — nacido al saber científico en 1848.

Y será o no será premio de su cariño; pero el Grupo se siente premiado con la creencia y persuasión de que el Espíritu de Cardecio es uno de sus Guías... De modo que si algo ampliase o rectificase el Grupo en su ideario, nunca sería sin convicción, no ya de que Cardecio lo aprobaría si viviese, sino de que su Espíritu lo aprueba de hecho y lo aconseja.



Sale este primer número como de muestra, y en tanteo de si la revista podrá ser mensual, quincenal o semanal.

Toda empresa y designio humanos tienen su parte y su condición económicas. La revista ha de sostenerse con suscripción o subvenciones; porque, en España, los anuncios en periódicos de esta clase no cuentan por ahora. «Amor y Caridad» puede dedicarle una subvención pequeña; y no tiene otra por hoy. Todo, pues, ha de ser suscripción, o alguna otra subvención si aparece.

El propósito es la publicación semanal. Porque el movimiento espírita en el mundo requiere que sus órganos, para llevarlo al día, sean semanales al menos. ¡Qué decimos en el mundo! En nuestro mismo Ferrol, si el Espiritismo local quiere hacer propaganda fuera de sus círculos, necesita un órgano que no deje pasar ni 30 ni 15 días entre sus apariciones.

Pero un semanario es costoso. En tamaño ordinario de revista, y con sólo ocho páginas, cuesta en el Ferrol unas 450 pesetas por mes... Cuando la suscripción esté alcanzando esta cifra EL KARDECIANO *saldrá cada siete días; si está alcanzando a la mitad, cada quince; mientras pase poco de la cuarta parte, cada treinta.*



Contamos para la empresa con poco y con no poco. Lo poco son las cotizaciones de los 52 adheridos del Grupo. Lo no poco consiste, dentro del Grupo, en dos mediums de trance y tres videntes, en sus sesiones de cada sábado, y en las curas sorprendentes que en ellas se vienen obteniendo; y, fuera del Grupo, en las sesiones de alguna tertulia espírita local, que tiene medium de dotes nada comunes, y en la colaboración impensada de un gran medium escribiente, que no vive en el Ferrol, a quien nos cabe la suerte y la honra de dar a conocer en este mismo número.

Contaremos con la cooperación de cualquier otro Centro espírita local que desee páginas en la revista; las cuales tendrán por suyas bajo la necesaria disciplina y el forzoso tamiz que una Dirección supone para cuanto en las páginas se inserte.

Y contamos, sobre todo, con la confianza en nuestro esfuerzo y en aquellas palabras: «buscad y hallaréis», «llamad y os abrirán».

Porque lo que buscamos es pan espiritual, más necesario aún que el de harina, porque hasta éste falta donde no hay de aquél... ¡Y ese pan ha de hallarse! ¡Y para repartir a todos y sobrar!

Y porque a donde llamamos es a los corazones de tantos humanos ansiosos de palabra nueva, de consuelo eficaz, de comprensión y luz... ¡Y esos corazones han de abrirse! ¡Como botones de flor a la madrugada!

En el nombre de Dios: ¡adelante!

Rodrigo Sanz.

IDEARIO ESPIRITISTA

El Grupo cardeciano «Amor y Caridad», iniciador de esta revista, no tiene por objetivo característico el estudiar hechos y doctrinas metapsíquicos. La finalidad que le distingue, desde su fundación con el nombre significativo que lleva, es *consolar al triste:* al triste por pérdida o por desgracia de seres queridos. Es mostrar, a quien perdió su hijo, su madre o su marido, que *no han desaparecido aunque no les ven,* pues pueden comunicarse con ellos; y es dar, a quien ve desgraciado a su hijo o su hermano por trastorno mental o enfermedad sin esperanza, el consuelo de volver al desdichado la razón o la salud.

Todo es bueno y todo hace falta: lo mismo el investigar que el practicar, igual el ansia científica de saber que la religiosa de amar y servir... Pero en la natural división de actividad e inclinaciones en materia espiritista, este Grupo es genuinamente *practicante,* y nó *investigador.*

Y de todo se nutrirán estas columnas, que nunca rehusarán acogida para hechos y doctrinas metapsíquicas, pero que siempre preferirán los hechos de caridad y las doctrinas de amor, porque practicar y vivir el Espiritismo es la aspiración y finalidad, diremos la misión, del Grupo iniciador de la revista.

—

Debiendo, pues, con más razón y necesidad que un Centro o Grupo investigador, tener y profesar una base de fe, «Amor y Caridad» se titula *Grupo cardeciano,* y su revista se llama El Kardeciano. Porque su ideario es el que dejó formulado *Allan Kardec* (como el Maestro firmaba), o *Cardecio* (como los españoles hemos acomodado el seudónimo a nuestro labio y escritura); y porque su parte de acción en materia espiritista es la dejada por Cardecio en su vida generosa.

Esa es, además, la tradición espírita española. Y esa es la base de fe contenida en el artículo 14 de los Estatutos de la Federación Espírita Española, a la cual el Grupo y su revista afirman su adhesión. Y esa base es la que el Grupo juzga bien concreta y clara, y fiel expresión de su sentir, en los dos siguientes párrafos de un trabajo del Director de esta revista (*), inserto en el número de Junio último de «La Luz del Porvenir», de Barcelona, órgano de la F. E. E.

«Once tesis principales recuento hoy día, o como probadas, o como innegables, en doctrina científica espírita. Las enumeraré, porque conviene repetir y recordar nuestro ideario cuando la ocasión se ofrece.

»I Hay Dios, Mente suprema de un solo acto, que es de conciencia absoluta y propia compañía.

»II Nuestro yo es cosa diferente del cuerpo, independizable de él, que se le exterioriza en fenómenos supranormales mostrando entonces unas facultades enormemente superiores a las que muestra habitualmente.

»III Nuestro yo sobrevive a la muerte corporal.

»IV Hay comunicación de las almas separadas con los hombres.

»V Nuestro yo antecede a la presente vida.

»VI Nuestro yo reencarna, o tiene vidas alternas de alma unida a cuerpo y separada de él.

»VII Nuestro yo evoluciona a mayor consciencia a favor de esas vidas alternas: en las corporales se prueba en el dominio de instintos y pasiones, que no puede experimentar concretamente en estado de alma separada; y en las espirituales se reconoce más o menos en sus etapas, comprende más o menos sus necesidades de progreso, y hace designio más o menos fijo *(sino)* de espiación, perfeccionamiento o misión generosa.

»VIII Hay una ley cosmológica de Justicia exacta, la cual tocante al alma humana, se cumple a lo largo de sus vidas alternas.

»IX Hay en otros astros especies orgánicas racionales, superiores o inferiores a la humana.

»X Un alma humana no reencarnará indefinidamente en la Tierra, ni probablemente comenzó en ella sus encarnaciones.

»XI Nuestro yo, en ambas vidas alternas, parece constar de Espíritu simple y periespíritu compuesto de materia imponderable: aquel en progreso individual y este en progreso específico.

»Esas once tesis se encuentran ya en el «Libro de los Espíritus», de Cardecio, formuladas sin diferencia sustancial. Alguna ha sido *probada* de entonces acá (la V y la VI) entonces eran solomente innegables. Alguna sigue esperando prueba (la IX): el mejor día se probará también por algún hecho impensado (*). Alguna (la XI) sigue tan difícil y poco determinada como en 1857. Pero en todas caben corroboraciones, ilustraciones y complementos; y especialmente la tesis reencarnacionista puede y debe hoy ser sustentada y proclamada con muchas clases de argumentos de hechos y de razón.»

(*) ¿Qué se opone, en efecto, a que un día aparezcan en nuestros receptores de radio señales que resulten *no hechas en la Tierra* y por tanto *hechas desde otro planeta?..* No se ve que medie ningún imposible.

—

Y respecto al ideario práctico y pauta de acción que «Amor y Caridad» profesa, también son expresión fiel de su sentir estos otros párrafos del mismo trabajo: (*)

«...Mas oigo decir y murmurar: «Sí; pero Cardecio dió al Espiritismo un tono religioso que no es ya de nuestro tiempo y del cual hay hoy que prescindir.»

«¿Qué quieren decir estos rumoreadores y semiverbios con sus medias palabras? ¿Saben bien de qué se quejan ni lo que dicen?.. Yo lo dudo mucho.

»Que Cardecio haya querido hacer del Espiritismo una Religión más, una Iglesia más con dogmas y rito, es absolutamente falso. ¿Necesitaré aducir textos? Pues vaya uno entre docenas: está en la Introducción del Espiritismo en su expresión más sencilla»:

«Siendo el Espiritismo independiente de toda forma de culto, porque no prescribe ninguno ni trata de dogmas, no es una Religión especial, ni tiene sacerdotes ni templos. A quienes le preguntan si hacen bien en seguir tales o cuales prácticas religiosas, les responde: «seguidlas si os lo pide la conciencia: Dios ve vuestra intención». El Espiritismo no se impone a nadie; no se dirige a los que ya tienen una fe que les basta, sino a los

(*) Leído en un acto público espiritista celebrado en el *Centro Platon,* de Madrid, en 1.° de Abril último en honor a Cardecio.

(*) Número de Mayo último, de «La Luz del Porvenir.»

dubitantes y a los incrédulos. No arrebata, pues, a ninguna Iglesia a los ya separados de ella moralmente; antes les hace andar tres cuartas partes del camino para volver a ella. Ella que les haga andar el resto.»

«Nó, nó. El intento de fundar una Iglesia a título científico jamás fué cardeciano, jamás será verdaderamente espírita. Quédese eso para otros filósofos y otros cientistas del polo opuesto, para Augusto Comte por ejemplo, que hacía dogmas científicos de la separación del cómo y el porqué, de la incognoscibilidad de la constitución de las estrellas... y que al final de su vida fundaba en el Brasil la Iglesia comtiana y se constituía personalmente en Papa y Pontífice de ella.

»Pues entonces, si una Religión más fué lo que menos estuvo nunca en la mente de Cardecio ¿qué quereis decir, semiverbios, cuando os quejais de que Cardecio dió al Espiritismo un tono religioso «del cual hay hoy que prescindir»? ¿Sabeis lo que decís, repito?

»¿Pues cuál es hoy la mayor necesidad del mundo culto sino la religiosa? ¿Cuál és la inopia, la más infeliz de las escaseces que padecemos, sinó la de *sentimiento religioso*?.. Hablo de aquel sentimiento informador y decisor de la conducta, lo mismo en las menudencias del quehacer cotidiano que en las ocasiones críticas de la vida individual y social. Hablo de la religiosidad en el proceder, en el cumplir, en el usar de su libertad y sus medios de acción. Hablo de lo que Kant llamó *imperativo categórico*, que no sólo es idea del deber, sino idea-fuerza, deber sentido y cumplido. Hablo de dos cosas que están en todas las Religiones positivas porque son su fundamento esencial: una, aquel abatir pabellones ante una Mente suprema que reconocemos al entender las cosas (porque si las entiende nuestra mente es que obra de Mente son, como la inscripción que estamos descifrando), y otra aquel amor a todo, cooperación a todo, y más imperativamente al sér más cercano y necesitado, que es el hombre, el prójimo... Del amor a Dios y al prójimo: de eso hablo.

»¿Y de qué cosa está hoy más necesitada nuestra sociedad?.. La idea de Dios ha sido declarada anticientífica (al menos la Ciencia positiva ha prescindido de ella por superflua); el reconocimiento y la mostración de una Mente suprema han parecido superfluos en Moral; y los sabios han pretendido dirigir a los humanos sin noticia de Dios. La idea de amor al prójimo ha sido declarada extra-científica (al menos la Sociología positivista ha prescindido de ella por superflua); y los políticos y los economistas y los juristas han procurado la felicidad humana sin prácticas de amor, sin cumplimiento de caridad, de *cariño*, que esto significa y esto es la palabra *caridad*...

»Y ello ha sido que las consecuencias vienen siendo desastrosas; que sin cariño entre los hombres no hay felicidad sino desdicha; que sin noticia y reconocimiento de Dios no hay paz en el hombre consigo mismo, no hay salud y sanidad en el alma, no hay cordura sino demencia en el obrar, nó hay edificación sino desmoronamiento y ruina del hombre interior...

»*Odio* y *tedio*: esos son los remanentes de nuestro espíritu cuando la religiosidad ha desaparecido de él, cuando hemos llegado a la ceguedad de no ver una Mente suprema en cuanto entendemos con la nuestra, y cuando hemos llegado a la secura de no amar al prójimo, no ser amado por nadie, aborrecerlo todo pasando por el odio, y aborrecerse a sí mismo llegando al tedio... Por eso el homicidio y el suicidio son hoy, en nuestra Sociedad culta, soluciones corrientes en los conflictos y ocasiones graves de la vida individual: el homicidio por odio, el suicidio por tedio... Matar y matarse: esa es la idea-fuerza final del espíritu desedificado y en ruínas por falta de sentimiento religioso...

»Y porque Cardecio comienze su obra doctrinal («el libro de los Espíritus») por la idea de Dios, las pruebas de su existencia, la determinación de sus atributos y la confutación del panteísmo...; y porque la termine proclamando y poniendo en alto la caridad como la necesidad mayor social e individual... ¿por eso acaso decís que dió al Espiritismo un tono religioso «del cual hay hoy que prescindir»?

»Pues mirad: Cardecio inició y trazó con eso lo más sustancial que el Espiritismo tiene hoy que hacer. Ese tono religioso, bien lejos de deber suprimirse; es lo que el Espiritismo necesita actualizar y desenvolver en el mundo culto. Eso es su misión histórica: a eso ha venido esencialmente, y para eso ante todo ha aparecido en Occidente... Es que no habrá ni se hallará remedio económico, ni social ni político, sin ese remedio interno en la conciencia de cada hombre, que dé sanidad y salud a su alma... ¡que digo remedio!: sin esa *fuerza medicatriz* que, como la de los fagocitos, no es medicamento, sino puro dinamismo interno en caso de peligro vital...

»Es imposible detener, es demencia querer prescindir de esa *vis medicatrix*. El mundo culto necesita religiosidad y la busca por todos caminos. En todas partes se siente *ansia de espiritualidad*; y esta ansia de espiritualidad es el nombre actual y corriente del sentimiento religioso, la denominación presente del amor a Dios y al prójimo, y no otra cosa».

El descreído que estudia en serio el Espiritismo se vuelve de sus mejores creyentes; y mejor cuanto más escéptico era. Hecho probado.

Y el descreído o nó, que toma en serio el Espiritismo, a los seis meses se ha hecho mejor persona. Hecho probado.

Un medium singular

Singular le llamaremos en el sentido propio de la palabra: es un medium simplemente escribiente, pero como el cual no hemos conocido otro.

Es hombre joven, de unos treinta años; instruído y culto, con título de Bachiller; dedicado a negocios de minas y fabricación de cemento; de afición marcada a la escena y a las representaciones de aficionados; de marcada aversión a la filosofía; alegre y jaranero en toda su mocedad; que nunca había conocido el Espiritismo y se reía de las sesiones caseras de velador... y que hace unos 18 meses (viviendo todavía su buen padre, notario en Villafranca del Bierzo) se enteró casualmente y con asombro de su propia medianimidad, pues el velador se movía aunque él quisiera sujetarlo, y luces aparecían y se corrían por la pared, y escribía a su pesar cosas que no pensaba... Y todo esto despierto, viendo y oyendo lo que a su alrededor ocurría, y tan sólo ignorando lo que acababa de escribir.

Hasta aquí, es la historia de muchos mediums escribientes. Más él oía, o entendía, ruegos, avisos y advertencias de no sabía quien, para que siguiese prestándose a escribir al dictado. Obedeció al principio por

curiosidad; fué educando su brazo y su mano con el ejercicio; y hoy, por gusto, y por devoción convertida en obligación habitual, dedica de dos a tres horas diarias a escribir lo que se le dicta, o se le inspira, o como queramos llamarlo.

Su cantidad de producción es pasmosa: al cabo de la semana escribe docenas de medios pliegos; y tiene actualmente, copiados a máquina de los originales, cerca de 400 escritos de 6 a 120 cuartillas mecanografiadas; probablemente más de cuatro mil cuartillas en año y medio.

Y más pasmosa es la naturaleza de los escritos, y su variedad con unidad, porque todos obedecen a un plan y un pensamiento central.

Aparte de comunicaciones particulares, para sí c para otros, los escritos son de tres clases en general: unos filosóficos, en que se expone y razona pura doctrina espírita; otros periodísticos, de tema social o moral, en que constantemente se provoca a polémica; y otros literarios, en que, bajo forma de novelita, cuento o diálogo, se propagan los hechos y doctrinas espiritistas, presentados en una narración o un coloquio suavemente eficaz, que busca los corazones y los conmueve.

Toda su obra tiene un tecnicismo propio para los conceptos de uso corriente, pero de entraña filosófica. Este tecnicismo no se encontrará en la Escolástica, ni en el Kantismo, ni en el Positivismo... ni tampoco en el Espiritismo hasta hoy. Constituye la mayor dificultad de sus escritos filosóficos; pero es también su marchamo, su marca de procedencia, su señal manifiesta de no tratarse de obra del medium, ni de hombre actual alguno, nos atrevemos a decir... Desde luego, el medium, en los escritos de esta clase, suele pedir, a quien juzga que los entenderá, explicación de aquellas doctrinas o razonamientos. Su actitud, antes que se los expliquen, es de extrañeza; y después, cuando se logra explicárselos con llaneza y claridad, su actitud es de asombro, que suele terminar echándose la mano a la frente y preguntándose: «¿cómo puedo yo escribir esto?».

Lo que él sabe de los verdaderos autores es muy poco. Le dicen que son un grupo de seres que vivieron acá en el último cuarto del siglo XVIII y tenían entonces opiniones materialistas, rectificadas en el Más-Allá a costa de mucho trabajo; y que de este grupo, un ser le dicta sobre una materia, otro sobre otra con arreglo a un plan trazado entre ellos para desenvolver un designio de enseñanza, consejo y acción sobre el mundo culto moderno, tan necesitado de reforma individual e interior edificación.

Ellos tratan de las cuestiones más árduas en Psicología, Cosmología y Teodicea, alternándolas con los cuentos, artículos y diálogos para descanso del medium. La creación, la energía universal, la evolución, el espacio, la constitución de la materia, la cuarta dimensión, la encarnación y reencarnación del Espíritu, la vida ultra-terrena... todo es objeto de discurso y razonamiento sobre la base de unos pensamientos capitales eminentemente idealistas y nunca panteístas.

Al final va la relación de trabajos medianímicos ejecutados hasta hoy. Por ella podrá tenerse una impresión de su variedad y cantidad; no de su unidad y mérito, que sólo puede apreciarse leyéndolos atentamente.

=:-:=

Conocimos a este medium en Madrid hace pocos meses, en Abril y Mayo últimos. Había ido allá, desde Villafranca, exclusivamente para que su medianimidad fuese examinada. Le vimos escribir (y hablar también, porque cuando se entabla diálogo o discusión con él en medio de su trance vigil, suelta el lápiz, se levanta del asiento, y con extraordinaria animación de palabra y de gesto responde y perora), le vimos escribir en una docena de sesiones. Nuestro parecer, y el de alguien más que presenciaba y examinaba su actuación, fué que se trataba de un medium extraordinario de *efectos inteligentes* como dicen; el cual debía ser dado a conocer porque su obra era una promesa, como la del huerto de Fray Luis,

que con la primavera,
de bella flor cubierto
ya muestra en esperanza el fruto cierto.

La resistencia extraña de nuestra Prensa diaria nacional a abrir en sus columnas una sección para los hechos y las doctrinas espíritas, y la escasez de nuestra Prensa espiritista, limitada en España a alguna revista mensual, han venido dificultando la presentación de tal medium, que bien podría llevar y mantener seis polemicas a un tiempo en seis diarios.

Y por esta razón al inaugurarse la presente modestísima revista, tomamos a obligación el presentarle en la forma que nos es posible, bien mezquina por cierto, pero al fin en letra de molde que puede llevar a general conocimiento este caso singular de medianimidad.

Hemos escogido una de sus últimas novelitas, no solo para insertarla como folletín, sino además para editarla aparte a fin de que más rápidamente pueda ser conocida completa. Quien la lea podrá hacerse cargo de una de las tres clases principales de escritos del medium Don Ernesto Pérez Méndez, con cuya amistad nos honramos, y cuya producción medianímica ha de nutrir las columnas de esta revista, según nos ofrece en carta rebosante de alegre generosidad al contestarnos autorizando la inserción y la edición de su novelita.

Reciba nuestra expresión de gracias y nuestro saludo cariñoso.

=:-:=

He aquí la relación de los trabajos medianímicos escritos por el medium «en 17 meses trabajando unas dos y media horas diarias»:

Filosóficos:

1 «Rudimentos filosóficos como base».
2 «El sentir de mi sentir».
3 «Acontecimientos».
4 «La razón de mi ser».
5 «Mirando al espacio».
6 «¿Porqué siento?».
7 «Confusiones».
8 «Mis reflejos».
9 «Concentraciones especiales» (ampliaciones del 5).
10 «¿Porqué soy?» (ampliación del 4).
11 «Contrastes» (ampliación del 2).
12 «Ponencia medianímica».
13 Id. íd ».
14 «Conceptos de razón».
15 «Mis impresiones filosóficas».
16 «Armonías del espacio» (continuación de los 5 y 9).
17 «Concurso de cosas filosóficas».

Morales y sociales

18 «Actitud del hombre como entidad consciente en el momento actual».
19 «Pot-pourri de cosas».
20 «Canciones».
21 «Lo que fué».
22 «Laureles».
23 «Frente a frente».

Novelas y cuentos

24 «Mi proceder».
25 «Tertulia espiritista».
26 «Procederes».
27 «Un mal paso».
28 «Torbellino».

29 «Atracciones».
30 «Mi razón sentida».
31 «Lo que hicimos y lo que vemos».
32 «Mi ser y un viaje».
33 «Mi fluído».
34 «Entre dos luces».
35 «Tu centro».
36 «Adelantos».

Diálogos

37 «La razón de mi ser».
38 «Diálogo fantástico».
39 «Lucha de almas».
40 «Mi culpa».

Varios

41 a 63 Cuentos para revistas.
64 a 133 Artículos periodísticos.
134 a 383 Comunicaciones particulares.
384 «El dominio de lo Desconocido» (para el medium).



¿Nunca habéis visto *dar luz* a un pobre Espíritu de criminal, de suicida, de ignorante, de desdichado a quien nadie amó?

Pues presenciadlo... Asistiréis a un drama pequeñito, desarrollado en un simple diálogo de siete a veinte minutos, pero que os emocionará—si teneis corazón y no os avergonzais de soltar lágrimas de ternura en el Teatro—mucho más que un buen drama de tres actos, bien escrito y bien representado.

Porque aquéllo no es ficción escénica, ni imitación de la realidad... ¡Es realidad viva y palpitante!

¡Y es la octava obra de misericordia!

Saludo fraterno

Lo dirigimos primeramente a *La Luz del Porvenir*, decano de la Prensa espírita española y órgano de nuestra Federación nacional desde su constitución... El cariño a la memoria (y hoy al Espíritu) de su fundadora Amalia Domingo; el recuerdo amoroso de Fernández Colavida, Agulló, Torres Solanot, Vives, y tantos otros que firmaron en la revista barcelonesa; y el cariñoso respeto a los que hoy la redactan (nombremos uno al menos, el venerable D. Quintín López) son cosas que «Amor y Caridad» lleva en el corazón de sus fundadores y que quiere públicamente manifestar en la ocasión, solemne para ellos, de la aparición de EL KARDECIANO.

Y a honor tenemos — dicho sea de paso—que *La Luz del Porvenir* pueda estampar en su cubierta: «revista fundada *en 1878»;* o sea tres años antes de lo que *Light*, el decano y *senior* de la Prensa espírita inglesa, puede estampar en su primera plana: *«fundada en 1881.»*

Lo dirigimos en segundo lugar a la restante Prensa espírita española, que confesamos sernos muy poco conocida. Es achaque muy común en España conocernos apenas; y una aspiración de EL KARDECIANO será siempre acrecer nuestro trato mutuo por el intercambio de nuestros órganos de Prensa.

Lo dirigimos en tercer lugar a los colegas de lengua portuguesa y española en Europa, América y Filipinas; conociendo cuanto importa al Espiritismo hispano, y al mundial, la estrecha relación de los hermanos de esas dos lenguas, que bien hacen hoy el segundo lugar de las habladas en el mundo culto.

Lo dirigimos en cuarto término a la restante Prensa espírita... Muy poco somos para presentarnos a ella; más el saludo se acepta a cualquier desconocido. Dígnense las revistas de lengua inglesa, francesa, italiana, germana, etc., inclusas las de idioma que ignoramos, recibir nuestra salutación en lo que valga, que bien sabemos no es otra cosa que su humildad.

Y lo dirigimos, en fin, a todo lector de este número, sea cualquiera su país, raza, religión o nacionalidad; deseándole tiernamente noción de Dios y sentimiento de amor al prójimo, porque ese es el camino único de felicidad y contento, en la Tierra y en los Cielos.

Sesiones del Grupo cardeciano "Amor y Caridad"

Se celebran sin falta en la tarde de los sábados. Suelen durar dos horas, repartidas de ordinario en cuatro actuaciones: plática de un consocio, mensajes e incorporaciones, fenómenos de videncia o desdoble y curaciones; las tres últimas a obscuras si se trata de trance profundo del medium, y con luz roja si de trance vigil.

Se usa siempre música gramofónica de ritmo lento, hasta que el medium cae en trance; y desde que cae se emplea constantemente cadena de siete o seis personas, que se sientan en semicírculo en torno a él. Cada sesión comienza por una sencilla plegaria y termina por una sencilla acción de gracias, recitadas por el Presidente.

El grupo cuenta con dos mediums de trance, varones, R. C. y S. S., jóvenes de 26 y 30 años; con una vidente, G. B., anciana de medianimidad curativa; y con otros dos o tres videntes ocasionales.

Y tiene y considera por Guías actualmente: al Espíritu de un eminente español del siglo XVI, F. L.; al de un desconocido llamado «Claro de Luz», sucesor y representante, desde Febrero último, de otro Guía, española, del siglo XIX, que se hacía llamar X; al de otra española fallecida en 1909; A. D. S.; y a los de dos varones franceses del mismo siglo XIX, A. K. y F.

De las actas de Abril último acá, haremos los siguientes entresacos, para dar idea de las sesiones.

=:-:=

12 Abril 1934.—En la velada de adiós a X, se le dedicó esta acción de gracias del Grupo:

«Hace más de un siglo que vió la luz del mundo, aquel ser que tanta luz al mundo dió: «X», el genio del bien, la voz de la Justicia, el hermano mayor de los pobres, el Santo acusador de los ricos.

»Más de un siglo hace que la Naturaleza, hollada y ofendida por los vicios de sus hijos, divididos por el odio en un cisma social de desigualdad, de opresión y de miseria, envió a reencarnar a este santo ser.

»Más de un siglo que la Humanidad doliente recibió en su cuna fosca al excelso pensador, como a una aurora de reivindicaciones. Y lloró estremecido el preso en el granito frío de su celda.

»Más de un siglo que los hijos nacidos de la miseria común comenzaron a tener aquí, en la tierra, este protector espiritual. Y las madres de los hijos no nacidos, sintieron más ganas de ser madres; y lo fueron felices.

»Más de un siglo que las legiones mercenarias, vieron un índice señalando a los surcos de sus frentes, y a las palpitaciones de sus pechos. Y temblaron; y comenzaron a ser mejores.

»Más de un siglo que la ciencia, dejando el empirismo, transformóse en mariposa, porque «X», ya al nacer, púsola bajo sus auspicios. Y los sabios se admiraron; y los necios aprendieron de su fecundo saber.

»Más de un siglo que el huérfano, la viuda, la prostituta, el vicioso, el criminal, el desgraciado, en suma: tuvieron padre, madre, hermano, hermana, novio y novia. Y amaron más la vida, y fueron buenos y hasta felices fueron.

»Más de un siglo que la lista de causas justas defendidas por la generosidad de este ser, comenzó a llenarse de datos ganados en la batalla contra la ruindad y la feroz tiranía.

»Más de un siglo que el mundo aceleró su marcha hacia el progreso, porque «X» había nacido para expri-

mirle el bien que en el fondo, como algo precioso, ignorado tenía.

»Más de un siglo que España, esta España transitoriamente nuestra, tuvo la honra más alta que ningún otro pueblo ha tenido, de ver nacer a esta santa y sabia criatura; y por esto hoy, rindiendo más que nunca el testimonio de admiración y respeto a la memoria del gran genio, que fué «X», este humilde y modestísimo Grupo Amor y Caridad, se reune para enviarle su agradecimiento más sincero por su valiosa protección.»

=:-:=

12 Mayo.—«Claro de Luna», explicando primero y comentando después cierto relato simbólico de un ser que se había incorporado momentos antes, hace el siguiente comento acerca de *las pasiones:*

«Las pasiones debían ser virtudes, y lo serían si el hombre no convirtiese en malo lo que de suyo es bueno.

»La peor de todas, el odio, es un cenizo que impide fructificar en la conciencia los actos buenos, porque se apodera implacable de los sentimientos nobles y los ahoga.

»Y sin embargo, hay un odio y una aversión que debe existir y es virtud: el odio al mal.

»Aborreced el mal, que destilará en vosotros su ponzoña y os hará insensibles a toda dulzura. Sea ese vuestro odio, que en realidad es amor. De cualquier otro ¡apartaos!, echarle a un lado: arrojadle de vosotros...

»El número dos de las malas pasiones es la lujuria. Y también es mala porque invertís su objeto y no queréis entendérselo. Confundís el mandato *creced y multiplicaos* con el instinto sexual. No considerais que con el acto carnal se ofrece el vehículo a un ser para que se encarne y siga su evolución. Y en nombre de aquel racional mandato, os volveis como irracionales en quien sólo palpita la carne; y aún peores que las humildes bestias, porque ellas tienen su época de celo irresistible, y para vosotros hay albedrío en todo tiempo para ejecutar conscientemente todos vuestros actos.

»Poned también a un lado la lujuria. Echad de vosotros el apetito puramente animalesco. Ennobleced!o, entendedlo y señoreadlo.

»El número tres es la vanidad: maligna pasión también y siempre por análogo yerro. Hay una virtud, que es *la propio estimación*, que nos impide, por dignidad, ser innobles y ruines, y nos aguijonea para ser mejores y elevarnos. Pero también descartais esa virtud y confundís su objeto.

»Juzgais por apariencias, y os pagais de ellas. Un hombre vestido de harapos, lo dais por inferior; y otro rodeado de lujo por superior. ¡Cuán equivocados!

»La medida debe tomarse por los actos. El pobre que lleva animoso su miseria y sus infortunios es superior, superiorísimo, al rico que con ademán grotesco lanza a aquel pobre una moneda.

»Aquel pobre llorará tal vez; pero sus lágrimas aumentarán las flores blancas de que os hablaba el Espíritu en aquel árbol plantado en el círculo blanco de aquel campo verde.

»¡Oh vanidad, maligna por tus efectos, pero grotesca en tue actos! Eres bien pobre cosa. ¡Aparta! ¡Echate a un lado! ¡Vete!

»... Hay muchas más pasiones: la inconsciencia, la envidia, el hastío, la gula... Pero si eliminais de vosotros esas tres principales, no teneis que temer a las demás.

»Emulaos. Que haya entre vosotras una avaricia: la espiritual. Entablad carrera y regata de buenas obras para poder presentar y ofrecer el mayor número de ellas.

»Que vuestro árbol—aquel de que hablaba aquel ser—se cuaje de flores blancas: ¡todo blanco!

=:-:=

19 Mayo.—Saluda *Claro de Luz*, y permanece unos momentos callado. Despues irrumpe:

«¿Imposible?... ¡No! ¡no lo es!

»Yo quiero una humanidad noble y bella que palpite en la embriaguez de las buenas acciones...

»Quiero que los anhelos de fraternidad de los espiritistas de todas las razas derriben las fronteras del recelo y del odio, que impiden el abrazo permanente de los humanos; y que la idea de Patria se funda en la de Humanidad como patria total e indisoluble...

»Quiero que el rico se desprenda de lo superfluo en favor de sus hermanos necesitados de lo indispensable. Y que entre ellos haya cariño, y nó animosidades...

»Quiero que con materiales de caridad y justicia se construya un tabernáculo para encerrar en él las divinas enseñanzas; y que el vicio, la sordidez y la lujuria sean reemplazados por la virtud, la caridad y la castidad.

»Quiero que los ministros de todas las Religiones se despojen de sus túnicas de brocado y vistan el sayal humilde para enseñar las palabras y las obras de Jesús...

»Quiero amor puro, desinteresado entre los hombres... para que huya el cortejo fúnebre de vicios y maldades.

»...¿Imposible?... Sí, si no quereis.

»...¿Imposible?... Nó, si os lo proponeis.

»Adios».

=:-:=

26 Mayo y 2 Junio.—Es muy frecuente en las sesiones la incorporación de Espíritus atrasados, a quienes los Guías traen. al parecer, para que *se les dé luz*, como ordinariamente se logra, Pero otras veces comparecen Espíritus mono-idéicos y obcecados, que hablan y arguyen con soltura y conocimientos, mezclando verdades con su error. En las sesiones de 26 Mayo y 2 Junio se presentó un Espíritu ateo, que rebajaba a nivel comun los méritos de Jesús y que calificaba el Espiritismo como una ilusión y superstición más; y sucedió en la segunda de dichas sesiones que, arguyendo en contra el Guía F. L. y compareciendo de nuevo el ateo, éste emprendió, al parecer, una controversia con los Guías; pues su lenguaje imperioso fué cambiando hasta terminar diciendo: «Sabios de la Tierra ¡cuanta equivocación sufrís! Vuestras afirmaciones son teoría, pura teoría vuestra, pero nó la realidad... Seguiré estudiando lo que acabo de comenzar a comprender.

Adios».

=:-:=

16 Junio.—Un Espíritu, que dió su nombre (el de un español fusilado en 1909) pronunció este discurso:

«¡Las mazmorras destilan aún sangre! ¡Los gritos parece que aún se oyen en las celdas lóbregas!... ¡Maldito castillo: en tí se han consumado los suplicios mas espantosos!... Ahí yacen los mártires del ideal que tanto pugnábamos por expandir, especialmente en esta España ultrajada por las personas que ostentan la representación del pueblo... ¡Y no hemos llegado al objeto, después de tantas vidas ofrecidas en holocausto!

»¡Cuanto oscurantismo!... Creíamos ser una aurora nueva, un camino seguro. Pero han destruído en embrión todas las esencias de nuestro ideal progresivo. La política es mala y ruín, por causa de los chupópteros y sanguijuelas que esquilman la sangre de esta pobre España en particular y del mundo en general. Es mala por los sentimientos ruines de esos chacales. Hacen confusionismo para encaramarse sobre los verdaderos luchadores. ¡Cuanto egoismo y cuanta ingratitud! ¡Oh chudad!: que la aurora tiene que llegar algún día, tarde o temprano.

»La escuela única es el puntal más fuerte del progreso individual y colectivo. Pero los caballeros de la idea, los esforzados paladines, sucumben ante los gusanos malditos que solo piden y quieren sangre y más sangre.

»La sublimidad del niño consiste en que, al llegarle su edad de penetrar en los arcanos de la Naturaleza, halle el camino libre de prejuicios y pueda discernir con libertad absoluta. Las conciencias que son pervertidas desde la infancia no pueden jamás tener un criterio sólido; sino que vacilan para escoger sendero. La humanidad tiene su libre albedrío, y justo es que el niño esté al corriente de todos los senderos; que se le enseñen los pros y los contras de cada idea, para que luego él discierna y se apropie una, la que crea más segura y verídica.

»... ¡Maldito sea esc castillo infame! ¡Sus cimientos debían ser asolados y esparcidos su polvo!... Niego que el Creador proceda siempre con justicia; porque ¿cómo permite que pueda haber una maldad tan grande? ¿un

ensañamiento tan terrible?... El Karma no basta para aclararme el hecho, cuya explicación busco constantemente. Se dice que desde la formación del mundo, o los mundos, hubo una configuración de Espíritus todos de una jerarquía; y que ellos, usando su albedrío, fueron unos por el camino del bien y otros del mal. Mas yo me hago esta pregunta: ¿cómo pudo ser que el Creador permitiese la caída y el descenso de un Espíritu por el camino del mal?... Sería él el culpable... Mas entonces el mal, en su origen, pues que existe, fué instituído por el mismo Creador».

Exhortado este Espíritu por uno de los asistentes para que perdonase, contestó así:

«¡Es muy difícil perdonar! Lo creeis liso y llano; pero requiere acompasar y rimar, la mente y el corazón. Es fácil decir *perdono*; pero es arduo el perdona verdaderamente... A mi lado está un compañero, un mártir también, que no sólo fué sacrificado, sino que hoy ve escarnecida su memoria por los mismos hombres a quienes sirvió de pedestal. Busca el amor de algún humano y no lo encuentra. ¡Oh inconsciencia de todos vosotros! Aquel que lucha por llevaros al progreso es el primero a quien devoráis... Adios, camaradas».

Y habiéndose incorporado seguidamente el Guía F. L., en lenguaje pausado y sereno explicó el origen del mal que el Espíritu anterior no podía encontrar.

«Es muy sencillo, dijo: de una sencillez elocuente por sí misma. Si Dios había de crear seres *libres*, o sea *capaces de yerro y desviación de la ley* forzosa y necesariamente había de permitir la desviación y el yerro, o sea *el mal moral.*

»Pero ese mal no es jamás definitivo. No puede serlo, porque sus efectos naturales y necesarios, por ley de causalidad, son de corrección del mismo agente y de cumplimiento exacto de la Justicia. El mal es digresión, línea quebrada o curva en vez de recta; pero no es *otro camino*, porque no hay más que uno: el de la ley misma, fuera de la cual no puede ponerse jamás el ser libre.

»De modo que Dios permite el mal como condición ineludible del bien: del bien excelso de la libertad y la consciencia.

»Mas en las frases de ese Espíritu obcecado hay al menos una gran verdad: la de que los hombres hacen cosas tan terribles que es una pena infinita. Seres que luchan generosamente son humillados; y seres que regentan egoístas triunfan muchas veces.

»¿Causas?... ¡Oh sí: las hay!... Pero perdonad siempre, porque no hay otra manera de aminorarlas.

»Adios, hermanos».

Los extractos y fragmentos anteriores caracterizarán lo bastante las sesiones del Grupo: las pláticas de hermanos, las de los Guías y sus mensajes, los discursos de Espíritus obcecados y sus discusiones con los Guías, los tratamientos de Espíritus atrasados para darles luz, y los de enfermos posesos para devolverles la salud mental

De esto último, el Grupo lleva registradas cuatro curaciones definitivas y sin remanescencia, y mas de cuatro de mejora del paciente. Nunca se usan recursos medicales, ni siquiera la acción electrostática que emplea el Doctor Wickland para hacer pasar el Espíritu posesor al cuerpo del medium.

No sería correcto hablar de la actuación social del Grupo. Cuenta hoy unos 50 adheridos, de posición modestísima en general, algunos enteramente pobres y que no pagan cuota. Y sin embargo, sus esfuerzos han llevado a cabo alguna obra importante de ayuda y cooperación, de amor y caridad más propiamente, respondiendo a su título.

En todo caso, he ahí un tipo de Centro espírita no copiado de Inglaterra, Norteamérica o el Brasil, sino surgido espontáneamente—sin saber que por el mundo existiesen muchos otros análogos—de la necesidad local sentida por la espiritualidad de un puñado de humildes.

—4—

Los filosóficos acometen las más arduas cuestiones de Psicología, Cosmología y Teodicea: creación, energía universal, evolución, constitución de la materia, espacio y tiempo, cuarta dimensión, animismo, vida ultra-terrena... Los periodísticos castigan los defectos sociales con mano dura enguantada de blanco. Los literarios son dulces y persuasivos, siempre con moraleja, expresa o implícita.

En todos ellos se observa un especial tecnicismo para los conceptos de entraña filosófica. Este tecnicismo no se hallará en la Escolástica, ni en el Kantismo, ni en el Positivismo... ni en el Espiritismo tampoco hasta hoy. Constituye la mayor dificultad para entender los escritos filosóficos; pero también constituye el marchamo de todos ellos, su marca de procedencia, su señal auténtica de no ser obra del medium... ni de hombre actual, me atreveré a decir.

Lo que el medium sabe de los autores verdaderos es muy poco. Le han dicho ellos que son un grupo de seres que vivieron acá en el último cuarto del siglo XVIII, y que tenían entonces opiniones materialistas, rectificadas en el Más-Allá a costa de mucho esfuerzo; y que uno de ellos le dicta sobre una materia, otro sobre otra, con sujeción a un plan convenido para realizar acá una obra de enseñanza e iluminación de conciencias.

El medium escribe siempre despierto, viendo y oyendo cuanto ocurre a su alrededor, y enterándose de todo menos de lo que va escribiendo. Cuando termina, si el escrito es filosófico, lo lee con extrañeza, como quien habitualmente no lo entiende. Entonces suele pedir (a quien juzga que lo entenderá) explicación de lo que acaba de escribir. Y cuando se logra explicárselo con claridad, su extrañeza se muda en asombro, que suele terminar echándose la mano a la frente y preguntándose intrigadísimo: «¿pero cómo puedo yo escribir esto?»

Tal es el medium singular D. Ernesto Pérez Méndez, mi buen amigo desde que le conocí en Mayo último, cuya presentación me toca en suerte y en honor al estrenar, con la novelita que sigue, la publicidad de sus escritos, todos inéditos hasta ahora.

Rodrigo Sanz.

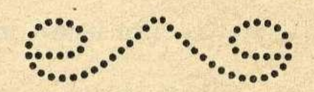
El Ferrol, 18 Agosto 1934.

DESDE EL MÁS-ALLÁ

por el medium ERNESTO PÉREZ MÉNDEZ

Tertulia Espiritista

(NOVELA)



FERROL
TALLERES TIPOGRÁFICOS LA ARTÍSTICA
SINFORIANO LÓPEZ, 10-B.
1934

El "Centro Espírita Ferrolano"

Durante el mes que acaba de transcurrir se ha organizado en El Ferrol un nuevo Centro espírita, cuya reunión preparatoria tuvo lugar el 28 de Julio último. En ella fué acogida con entusiasmo la iniciativa de crear una asociación de ideario cardeciano, pero de característica experimental e investigadora. Las gestiones de constitución fueron llevadas con diligencia y hoy es un hecho la iniciativa.

Con esto el Espiritismo ferrolano—aparte las docenas de sus tertulias o círculos caseros—cuenta con los dos tipos de organización que el Espiritismo tiene en el mundo: el de preferente tarea especulativa y el de preferente acción práctica, sin perjuicio de la progaganda, que es esencial a los dos tipos.

Mucho nos congratulamos de ello; y a honra, como ferrolanos, lo tenemos. A honra... y a obligación de aunar esfuerzos para aumentar su fruto. Un Guía de «Amor y Caridad» decía, no ha mucho, que este pueblo pacífico y suave como pocos, tenía una misión en la obra del Espiritismo español... No podemos figurarnos cual pueda ser, pero sí que podrá sèr; y esto basta para que debamos tantear con afán por ver si es y cual es.

Nuestro fraternal saludo al «Centro Espírita Ferrolano», y nuestro sincero ofrecimiento de esta revista, cuyas páginas puede, si gusta, compartir con «Amor y Caridad».

Si esta modesta revista llega a semanario, su precio de suscripción (con las páginas de este número) se fijará probablemente en 80 céntimos por mes.

Suplicamos a todo suscriptor pudiente que comprometa 1 peseta en el boletín de suscripción. Crea que los céntimos de exceso serán bien empleados.

El Congreso espírita de Barcelona

Esta noche se constituirá en Barcelona el V Congreso trienal de la Federación Espírita Internacional, cuyas sesiones terminarán el 9 del corriente. Mucho nos complacemos en que el presente número alcance a ofrecer a los Sers. Congresistas, antes de separarse, nuestro respetuoso saludo.

A él asiste nuestro Director por razón del encargo, que el Directorio de la Federación Española le ha conferido, de representar a ésta en el Comité general de la Federación Internacional, en unión del Presidente del Comité organizador del Congreso D. José María Seseras y de Batlle.

Hacemos ferventísimos votos por que los frutos del Congreso sean positivos y tan próximos como la situación del mundo culto los necesita. Y como cardecianos, ponemos entre esos votos, el primero, el de unificación del sentir espiritista acerca de la reencarnación, que es el tema y la tesis mayor que la Federación Espírita Española lleva al Congreso.

La novelita espírita, dictada del Más-Allá, cuya inserción inaugura nuestro folletín, saldrá al público, editada en folleto, al mismo tiempo que el presente número de la revista, a precio de 40 céntimos.

Interesamos su adquisición a todo simpatizante. Tendrá grata lectura de un par de horas, y quizá la consulte después más de una vez.



IMPRENTA ARTÍSTICA.- FERROL REAL, 10.-b.

Dos palabras.

No se trata de presentar a un autor, sino a un medium. El autor—el de esta novelita y de muchos otros trabajos—es desconocido, porque vive en el Más-Allá. El medium es medium simplemente escribiente, pero singular y como el cual no he conocido otro.

Es hombre joven, de unos treinta años; instruído y culto, con título de Bachiller; dedicado a negocios de minas y de fabricación de cemento; de marcada afición a la escena y a las representaciones de aficionados; de marcada aversión a la filosofía; que fué alegre y jaranero toda su mocedad; que nada conocía del Espiritismo y se reía de las sesiones caseras de velador..; y que un día, hará unos dos años (viviendo todavía su buen padre D. José Pérez Valcarce, abogado en Villafranca del Bierzo, que vivió materialista y murió espiritista) se enteró con asombro de su propia medianimidad, pues el velador se movía aunque él quería sujetarlo, y luces aparecían y se movian por la pared, y él escribía a su pesar cosas que no pensaba...

Hasta aquí es la historia de muchos mediums. Pero él oía, o entendía, de ignoraba quien, ruegos y advertencias de que se dedicase a escribir al dictado del Más-Allá. Obedeció por curiosidad al principio; fué educando su brazo y su mano; y hoy, desde hace unos 18 meses, escribe por devoción, ya tomada a obligación, entre dos y tres horas todos los días.

La cantidad de su producción es pasmosa. Escribe en medios pliegos que luego mecanografía en cuartillas. Y junta docenas de cuartillas por semana. Y reúne ya cerca de 400 escritos entre 6 y 120 cuartillas de extensión, que bien; sumarán 4.000 cuartillas en unos 18 meses!

Pero es más pasmosa la naturaleza de su producción y su variedad con unidad. Aparte de comunicaciones o mensajes particulares—para sí o para otros—los escritos son de tres clases en general: unos filosóficos, en que se expone doctrina genuinamente espírita; otros periodísticos, en que se tratan temas morales o sociales, provocando siempre a polémica; y otros literarios que, bajo forma de novelita, cuento o diálogo, propagan con suave eficacia hechos y doctrinas espíritas, presentados hábilmente en una narración o un coloquio que busca el corazón y lo conmueve.